

АЛЕКСАНДРА ВАДИНСКА

АРХИТЕКТ

a.vadinska@gmail.com

+359 888 368659
+44 75 46771928

Gillingham, Kent
ME8 9TH
Великобритания

Архитект с 20-годишен професионален опит в областта на опазването, реставрацията и адаптацията на сгради, недвижими културни ценности.
Натрупва своя опит при съвместната й работа с водещи специалисти в тази област. Проектантската й дейност обхваща обекти от различни исторически епохи и с разнообразно културно-историческо значение.

През 2015г. е зачислена като докторант към катедра 'История и теория на Архитектурата' при Архитектурен факултет на УАСГ.

От 2019г. продължава професионалната си дейност в Обединеното кралство, където успешно прилага знанията и мултидисциплинарния си подход в практиката по съхранение, консервация, реставрация и адаптация на сгради, недвижими културни денности в област Кент и Лондон.

Фокусът й е насочен към непрекъснато усъвършенстване на знанията и уменията й на специалист в сферата на опазване на културното наследство, тяхното ефективно прилагане и споделяне.

ТРУДОВ СТАЖ

Септ 2022 - до момента — **ROGER MEARS ARCHITECTS**
19 Compton Terrace, London N1 2UN, UK

Позиция: Архитект
Дейност: Работа по проекти за консервация, реставрация,преустройство и устойчиво развитие на църковни сгради със статут на недвижими културни ценности (Grade I, II*, II). Извършване на проучване, анализ и оценка на културно-историческата стойност на обектите, изготвяне на становища, разработване на методологии за ремонт и консервация, както и участие във всички фази на проектиране (RIBA Stage 1-7). Акцент се поставя върху съхраняването на автентичната субстанция и прилагането на устойчиви решения, насочени към повишаване на енергийната ефективност и постигане на нулеви въглеродни емисии, съобразени с нуждите на обектите и техните архитектурни особености.
Активно сътрудничество с църковни настоятелства, държавни и местни институции и специалисти в сферата на опазване на културното наследство.

Дек 2019 - Август 2022 — **JAMES CLAGUE ARCHITECTS**
40-41 Castle Row, Canterbury, Kent, UK

Позиция: Архитект
Дейност: Работа по проекти за консервация и преустройство на сгради, недвижими културни ценности, от категории Grade II и Grade II*. Извършване на проучване, анализ и оценка на културно-историческата стойност, изготвяне на Становища за културна-историческа стойност (Heritage Statements) и Оценки на въздействие върху стойността на обекта (Heritage Impact Assessments). Изготвяне на методологии за консервация и реставрация, експертни становища, проектиране на идейни, технически и работни проекти (RIBA Stage 1-5).
Работа с представители на общински и държавни институции, координация с клиенти и изпълнители.

Юни 2010 - Ноем. 2018 — **ВАДЕЛ ООД**
София

Позиция: Управител и архитект-проектант
Дейност: Работа по обекти, културно-историческо наследство от античността до Следосвобожденски етап - жилищни, жилищно-търговски сгради и църкви.
Важни проекти: Консервация и реставрация на църква Св. Параскева, гр. Несебър (обект на ЮНЕСКО, Световно културно наследство).

Ноем. 2010 - Юни 2014 — **НИНКН**
Пловдив, София

Позиция: Главен специалист, дирекция "Идентификация, деклариране и предоставяне на статут", отдел "Териториални проучвания"
Отговорности: Изготвяне на предложения за предоставяне и промяна на статут обекти и исторически градски територии и създаване на режими за опазване; Определяне на охранителни зони; Разработване на планове за консервация и управление. Оценка на обекти, недвижимо културно наследство и формулиране на насоки за тяхната консервация и реставрация.
Важни проекти: Актуализация на списък с обекти НКЦ на територията на гр. Пловдив; Предложение за обособяване на групова НКЦ "Тютонев град", гр. Пловдив

Август 2008 - Май 2010 — **АРХИТЕКТУРА И НАСЛЕДСТВО ООД**
Пловдив

Позиция: Архитект
Отговорности: Работа по проекти за консервация, реставрация, адаптация и социализация на обекти НКЦ от Античността до Възраждането.
Проектиране на многофамилни жилищни и обществени сгради, проекти за градостройство; Работа по проекти за вътрешен дизайн и обзавеждане;
Важни проекти: Консервация, реставрация и адаптация на сгради от Възраждането в Старинно Карлово; Консервация, реставрация и социализация на средновековна крепост Мезек; Рехабилитация на пешеходно пространство в гр. Лъки;

Юни 2005 - Август 2008 — **АРХИ-РЕСТА ЕООД**
София

Позиция: Архитект
Отговорности: Работа по проекти за консервация, реставрация, адаптация и социализация на обекти, НКЦ, от Античността до Възраждането.
Проектиране на еднофамилни и многофамилни жилищни сгради.
Важни проекти: Консервация и реставрация на перистилна жилищна сграда в римски град Никополис Ад Нестум; Консервация, реставрация и социализация на тракийски светлища в Родопите; Консервация, реставрация и социализация на крайпътна римска станция край с. Дренково;

ОБРАЗОВАНИЕ

зачислен Април 2015 - отчислен Дек. 2021

Докторант по научна специалност "Опазване, реставрация и адаптация на паметниците на архитектурата"
Катедра „История и теория на архитектурата“,
Архитектурен факултет, УАСГ

Март 2009 - Дек. 2010

Курс за архитекти по Опазване на Архитектурното Наследство
НИНКН и ECOLE DE CHAILLOT - Париж, гр.София

Септ 1999 – Фев 2005

Магистър Архитект
Университет по Архитектура, Строителство и Геодезия
гр.София, Архитектурен факултет,
Катедра „История и теория на архитектурата"

Септ 1994 - Юни 1999

Средно Образование
СОУ „Христо Ботев" – гр.Козлодуй,
Профил: Математика и Информатика

ПРЕПОДАВАТЕЛСКИ ОПИТ

Април 2022, 2023

Лекция "ЗНАЧЕНИЕТО НА ВАРТА В АРХИТЕКТУРНАТА КОНСЕРВАЦИОННО-РЕСТВРАЦИОННА ПРАКТИКА"
5-ти курс, магистърска програма Опазване на архитектурното наследство, катедра "История и Теория на Архитектурата", Архитектурен факултет, УАСГ

Март - Юни 2014

Хоноруван преподавател в учебен курс по Реставрация на архитектурни паметници
5-ти курс, катедра "История и Теория на Архитектурата", Архитектурен факултет, УАСГ

Март-Май 2021, 2010, 2009

Хоноруван преподавател в учебен курс по Опазване на архитектурното наследство
3-ти курс, катедра "История и Теория на Архитектурата", Архитектурен факултет, УАСГ

ОБУЧЕНИЯ И ЛЕКЦИИ

Август 2024

Употреба на вар при сгради от естествени материали. Смисъл и значение.
Лекция с демонстрация, част от образователна програма "В света на старопланинската архитектура", организирана от Сдружение "Мещра – традиционни знания и занаяти" и ЕМО "Етър"

Септември 2022

Традиционни техники и методи на работа с вар и хоросан
Тридневна теоритична и практическа работилница, проведена в рамките на архитектурен форум "Брацигово – Каменният поток на времето" съвместно с инж. Конър Миън, Великобритания

СТАЖОВЕ

Юни-Септември 2006

Археологически център Presidio, Сан Франциско, САЩ
Проучване на историята, развитието и архитектурата на историческия обект Ел Пресидио де Сан Франциско. Анализ и създаване на официален плакат.
Съвместна инициатива между US/ICOMOS и ИКОМОС-България.

ДОБРОВОЛЧЕСКИ УЧАСТИЯ

Юли 2019, 2020, 2021, 2022, 2023

Лятна работилница на SPAB
Абатство Боксли, Boxley, Maidstone, UK
Придобитите умения включват: консервация на каменен и тухлен градеж, фугиране и префугиране, приготвяне на горещ хоросан, работа с дърво и оловна ламарина и пр.

Май-Октомври 2019

Община Медуей
Gun Warf, Dock Rd, Chatham, Kent, UK
Работа с екипът по Опазване на културното наследство към общината. Заснемане на историческата зона на село Upnor и подновяване на документ 'Оценка на защитената територия'.

КОМПЮТЪРНИ УМЕНИЯ

Отлично:
AutoCAD, Adobe Photoshop,
Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Vectorworks

Средно:
Allplan Nemechek, Revit, 3D Studio Max,
Corel Painter, Sketch Up

Слабо:
V-Ray Render, ArchiCAD

ЕЗИЦИ

Български език	Отлично
Английски език	Отлично
Руски език	Много добро

НАГРАДИ И ОТЛИЧИЯ

BIG SEE Tourism Award 2019
за реализация на проект "Консервация и Реставрация на църквата "Св. Параскева", гр. Несебър" (2019)

Първо място на вътрешен конкурс на БНК на ИКОМОС и възлагане на Идеен Проект за проект: Концепция за Консервация, Реставрация и Социализация на църквите "Св.Архангели Михаил и Гавраил" и "Св. Параскева" в град Несебър; в екип с арх. Е. Кълева , арх. Е. Андреева, арх. Т. Михайлов; (2009)

Първо място на онлайн конкурс за най-добра дипломна работа, организиран от фондация „Ромуалдо дел Бианко", Италия; (2006)

Годишна награда за дипломна работа в областта на опазването на архитектурното наследство БНК на ИКОМОС; (2005)

Голямата награда на Съюза на Архитектите в България
Почетен диплом за най-добра дипломна работа; (2005)

ЧЛЕНСТВО В ПРОФЕСИОНАЛНИ ОРГАНИЗАЦИИ

Royal Institute of British Architects (RIBA), UK от 2020

SOCIETY FOR THE PROTECTION OF ANCIENT BUILDINGS (SPAB), UK от 2019

Architectural Registration Board (ARB), UK от 2017,
Право да използва званието Архитект на територията на Великобритания, Reg.N 089794I

Министерство на Културата, България
Включена в Публичен регистър, съгласно чл. 165, ЗКН от 2011г.
Акредитация за работа по проекти по консервация и реставрация на недвижимо културно наследство.

Камара на Архитектите в България - от 2006
Пълна Проектантска Правоспособност

ICOMOS-България – 2005-2015

ПУБЛИКАЦИИ

Консервация на археологически обекти и руини. Архитектурна проблематика, необходимост и методология за намеса,
Сборник с доклади на X международна научна конференция по архитектура и строителство ArCivE 2021, 29 Май 2021 г., Унив. изд. ВСУ Черноризец Храбър, 2021, ISSN 2535-0781 PROCEEDINGS Vol. 3 – 2021, стр. 307-311;

Морфология на разрушаването на строителния камък.
XX международна научна конференция по строителство и архитектура ВСУ'2020 15-17 октомври 2020 г., София, България, Сборник с доклади Том 2, стр. 357-362

Необходими проучвания за създаване на архитектурна методика за консервация на недвижими културни ценности от античността, изпълнени с каменен градеж,
IX Международна научна конференция по архитектура и строителство ArCivE 2019, 31 Май – 02 Юни 2019 г., Варна, България, Сборник с доклади, Унив. изд. ВСУ Черноризец Храбър, 2019, Стр. 695-701

Витрувий и връзката му с реставрацията на недвижими археологически ценности у нас, 2015
Публикация в онлайн издание OFFNEWS, достъпна на:
https://vitruvij-i-vrazkata-mu-s-restavratciata-na-nedvizhimi-arheologicheski-518370.html/